

૨૦૫૨

કચ્છનો શાળોપયોગી ઇતિહાસ.

આજમ મેહરખાન ૨૦૫૨
રા. રા. દીવાનજી સાહેબ.

રાઓખાહાદુર માણીભાઈ જસભાઈની આજ્ઞાથી
રચનાર

આત્મારામ કેશવજી દિવેદી.

ખીજી આવૃત્તિ.

આ પુસ્તક સને ૧૮૯૭ ના ૨૫ મા કાયદા પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવેલ છે,
અને એના સર્વ હક માલિકે પોતાના લાખામાં રાખેલા છે.

અમદાવાદમાં

મામાની હવેલી મધે અમદાવાદ યુનાઇટેડ પ્રીટિંગ એન્ડ
જનરલ એજન્ટ્સી કંપની "લિમિટેડ"ના પ્રેસમાં
રણછોડલાલ ગંગારામે છાપ્યો.



સં. ૧૯૪૦. ૪૦ સં. ૧૮૮૪

કિંમત કોરી ૦ા.

કચ્છનો શાળોપયોગીઘતિહાસ.



આજમ મેહરખાન

૨૦૫૨

રા. રા. દીવાનજી સાહેબ

રાંઝાખાહાદુર મણીલાઈ જસલાઈની આજ્ઞાથી

રચનાર

આત્મારામ કેશવજી દિવેદી.

ખીજી આવૃત્તિ.

આ પુસ્તક સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા કાયદા પ્રમાણે રજિસ્ટર કરાવેલ છે,
અને એના સર્વ હક માલિકે પોતાના લાખામાં રાખેલા છે.



અમદાવાદમાં

મામાની હવેલી મધ્યે અમદાવાદ યુનાઈટેડ પ્રીંટીંગ અને

જનરલ એજન્ટ્સી કંપની "લિમિટેડ"ના પ્રેસમાં

રણુછોડલાલ ગંગારામે છાપ્યો.

સં. ૧૯૪૦. ઈ. સં. ૧૮૮૩.

કિંમત કોશી ગા.

પ્રસ્તાવના.

કચ્છના વિદ્યાર્થીઓ ઇંગ્લંડ અને અમેરિકા ઇત્યાદિ જગતની પેદાશો મુખ્ય શહેરો વગેરેની વાતો જાણે તથા કિંગ હેન્રી અને હાલિઝાએથ વિશે પૂછે તો કડકડ કહી જાય પણ કચ્છમાં કઈ કઈ જાણવા જોગ જગ્યાઓ છે, શું શું પેદા થાય છે અને ભુજનગર વસાવનાર રાઓ શ્રીજૈંગારજીથી વિદ્યમાન મહારાઓ શ્રીજૈંગારજી સુધી કોણ કોણ રાજા ભુજનગરની ગાદી ઉપર થયા ઈં સવાલો પૂછે તો હું ધારું છું કે સૈંકડે હપ ચુપ રહેશે. આ એક મોટી ખામી કહેવાતી હતી. પરંતુ કચ્છના એન્જ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર રાં ૨૧૦ દલપતરામ પ્રાણજીવન અખબરે કચ્છની ભૂગોળ રચી એ ખામી કેટલેક દરજ્જે પૂરી પાડી છે. મેં એક ઇતિહાસ રચેલો છે પરંતુ નિશાળના ઘોરણ માટે તે બહુ મોટો પડવાથી નામદાર દીવાનજી સાહેબ રાઓ બાહાદુર મણીભાઈએ તેનો એક સંક્ષેપ રચવા મને ફરમાવતાં મેં તૈયાર કરી રજુ કરી તો વિષે રાં ૨૧૦ એં ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબે કેટલીક સૂચના કીધી તે પ્રમાણે તથા નામદાર દીવાનજી સાહેબે પોતાને હાથે કોઈ કોઈ ટુકાણે શોધી આપ્યો છે તે મુજબ છપાવી પ્રગટ કરીએ અને બાહિર પડ્યા કેડે કોઈ ગૃહસ્થ તરફથી યોગ્ય સૂચના થશે તો બીજી આવૃત્તિમાં ફેરફાર કરવામાં આવશે.

ભુજનગર,
તા. ૧ માર્ચ ૧૯૮૦. }

આત્મારામ કે. દિ.

બીજી આવૃત્તિ વિશે.

કોઈ ગૃહસ્થ તરફથી અગત્યનો ફેરફાર કરવા સૂચના ન થતાં કીધો નથી પણ વિદ્યમાન મહારાઓ શ્રીના રાજ્યની હકીકત જરા વધારે વિસ્તારી છે. તા. ૧ જાન્યુઆરી ૧૯૮૪

કચ્છનો શાળોપયોગી ઇતિહાસ.



કચ્છના હાલના રાજ્યાધિકારીઓ ચંદ્રવંશી છે. તેઓનું મૂળ યાદવોમાંથી ગણાય છે. એમ કહેવાય છે કે ૪૦ સ૦ ના છઠ્ઠા સૈકામાં દેવેન્દ્ર નામે તેમનો એક પૂર્વજ હતો તેને અસપત, ગજપત, નરપત અને ભૂપત નામે ચાર દીકરા હતા તેમાંથી મોટા અસપતને નખી મહમદે મુસલમાન કીધો. ગજપતના વંશના ચૂડાસમા, નરપતના સમા અને ભૂપતના ભટ્ટી થયા. ચૂડાસમા થોડાં વર્ષો ઉપર જૂનાગઢમાં રાજ્ય કરતા હતા. સમામાંથી જીડેજીઓ થયા છે જેઓ હાલ આખા કચ્છ અને સૌરાષ્ટ્રના કેટલાક ભાગો ઉપર રાજ્ય કરેછે અને ભટ્ટી જેસલમેરના અધિપતિ છે.

૪૦ સ૦ ની નવમી સદી અગાઉ સમા લોકો સિંધમાં હતા તેઓમાંના લાખીયાર ભડ નામે એક રાજાએ નગર સમૈ વસાવી. એને લાખો ધુરારો નામે પુત્ર હતો. લાખાધુરારાને ચાવડી અને ઘોએલ એમ બે રાણીઓ હતી. ચાવડીથી મોડ વરેઆ, સાંધ અને ઓઠો તથા ઘોએલથી ઉનડ જેહો, કુલ અને મનાઈ એમ આઠ કુવરો હતા. પાટવી મોડ હતો પણ લાખાની પ્રીતિ ઘોએલ રાણી ઉપર હોવાથી ગાદી ઊતરડને આ પી માટે મોડ રીસાધુને પોતાના સાવકાભાઈ મનાઈને સાથે લઈ કચ્છમાં આવ્યો.

એ વખત કચ્છમધ્યે પશ્ચિમમાં ચાવડા, મધ્યમાં કાઠીઓ અને પૂર્વમાં વાઘેલાઓનો અમલ હતો. ચાવડામાં વાઘ મ કરીતે હતો જે મોડનો મામો થાય. તે * પાટગઢમાં રહેતો હતો તેને ત્યાં આવી મોડ અને મનાઈ ઉતર્યા અને વાઘમને દ-

* ગરડા પરગણામાં એનું ખંડર છે.

ગાથી મારી નાખી તેનું રાજ્ય કબજે કીધું. Xગુંતરીમાં તે વખતે સાત સાંધ વાઘલાઓ હતા તેઓએ એ બાબત દાવો ઉઠાવ્યો કે વાઘમ અમારો ખંડીઓ હતો માટે તેના ખૂનનો જવાબ લેશું. મોડે તેઓને તદખીરથી થંડા પાડ્યા અને ચૈદ ગાડાં ઘાસની રોજ ખંડણી પોચાડવી કબુલ કીધી. એક વખત તેણે તે ગાડાંઓમાં હથિયારબંધ માણસો ભરી ઉપર ઘાસ ઢાંકી ગુંતરીના ગઢમાં દાખલ કરી દઈ. સાંધો ગફલતમાં હતા તેમને કાપી નાખ્યા અને ગુંતરી સર કીધી. થોડે થોડે તેઓએ આખા કચ્છનો કબજો કીધો અને ચાર ભાગમાં વહેંચણુ કીધો. તેમાં બે મોડના એક મનાઈનો અને એક તેઓએ ડેર (પાપ) કીધાં તેને વાસ્તે દાન કરવાનો. પણ મનાઈએ એ ડેરનો ભાગ દબાવી રાખ્યો માટે તેનું ઉપનામ ડેર પડ્યું તેના વંશના અદ્વાપી ડેર કહેવાય છે અને તેણે ગામ વસાવ્યું તેનું નામ પણ ડેરા પડ્યું.

મોડનો દીકરો સાડ થયો તેણે કંચકોટનો કિલ્લો બાંધ્યો, સાડનો કુલ થયો તેણે બોલાડી તથા અણગોરના કિલ્લા બાંધ્યા. કુલનો લાખો કુલાણી થયો જે મહાપ્રતાપી હતો તેની કીર્તિ આજ પણ કચ્છ, કાઠિયાવાડ, ગુજરાત અને મારવાડમાં ગવાય છે મારવાડમાં તેનો કુલરા નામે ગઢ છે અને મોટા મળાઓમાં તેનાં ગીતો ગવાય છે.

લાખા કુલાણીનો સોરઠમાં એક અહરિપુ નામે મિત્ર હતો તે સામે મૂળરાજ સોજંકી ચડી આવ્યો હતો, તે લડાઈમાં અહરિપુની મદદમાં લાખો ગયો હતો તેઓની આટકોટ પાસે લડાઈ થઈ તેમાં લાખો સૂરો થઈ પડ્યો હતો.

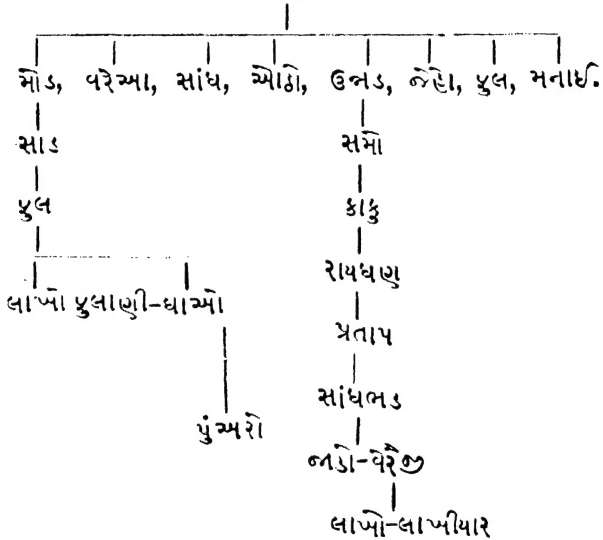
લાખાને પુત્ર ન હતો માટે પાછળ તેનો ભત્રીજો પુંઅરો

X પાવર પરગણાંમાં ખંડેર છે.

થયો તેણે ૧૫ધરગઢનો કિલ્લો બાંધ્યો. આ પુંચરો જીલમી હતો કહેછે કે તેણે સંઘાર લોકો ઉપર બહુ જ જીલમ ગુજાર્યો હતો માટે સંઘારોના દેવ યક્ષોએ તેને મારી નાખ્યો હતો એ યક્ષોની પુંચરાના ગઢ પાસે સ્થાપના થઈ છે અને બાદરવા સુદમાં ત્યાં મોટો મેળો ભરાય છે.

પુંચરાને સંતતી ન હોતાં તેની વીધવા સ્ત્રીએ જન્મ ઉત્પન્ન વંશમાંથી જન્મ લાખાને દત્તક લીધો તેમની વંશાવળી નીચેમુજબ છે.

લાખો ધુરારો.



પ્રકરણ બીજું.

જન્મ લાખા જાડાણીથી રાઓત્રી ખેંગારજી સુધી.

લાખા જાડાણીએ કચ્છમાં આવી પોતાના ભાઈ લાખી-

૧ પુંચરાના ગઢના નામે ખંડેર માકપરગણામાં છે તે.

યારને નામે લાખીયાર †વીઝરો નામે ગામ વસાવી તેમાં ગાદી સ્થાપી સં ૧૨૦૩ ઈ० સં ૧૧૪૭ હાલના રાજ્યવંશને સમાની મટી જડેજની અવટુંક આ રાજના વખતથી લાગીછે તેનાં એ કારણ છે. એકતો એ કે લાખાને તેના કાકા જડાએ દત્તક લીધો હતો માટે સિંધી ભાષાના નિયમ પ્રમાણે તે જડેજ (જડાનો) કેહેવાયો બીજું એ કે લાખો તથા લાખીયાર એ બે બેલડાં જન્મ્યા હતા. સિંધી ભાષામાં બેલડાને જડા કહે છે તે ઉપરથી પણ તેના વંશના જડેજ કેહેવાય.

દીકરીઓને જન્મતાં પેતજ મારી નાખવાનો કુષ્ટ ચાલ આ રાજના વખતથી ચાલ્યો હતો તેનું કારણ એ હતું કે લાખાને સાત દીકરીઓ હતીઓ તેઓને યોગ્ય વર ગોતવા પોતાના કુળગૌરને મોકલ્યો તેણે ઘણા દેશ ફરી આવી જાહેર કીધું કે કોઈ રાજસ્થાન સમાઓના બરોબરી કરી શકે એવું મારા જોવામાં આવ્યું નહીં માટે મેં એકે કન્યાનું સગપણ કીધું નથી. લાખો એ સાંભળી અભિમાનમાં બોલ્યો કે ધિક્કાર છે આ દીકરીઓને કે એઓને લીધે અમે આવા મોટા કુળના હોઈને કોઈકના સસરા અને સાળા કેહેવાઈએ. કન્યાઓ આ ધિક્કારથી જીવતે અગ્નીમાં બળી મુઠાઓ અને તે દિવસથી દીકરીઓ જન્મે ત્યારે તરતજ મારી નાખવાનો રિવાજ પડ્યો. જે માયાજી અંગ્રેજ સરકારનો અમલ થયો ત્યાં સુધી ચાલુ હતો. પોતાના પેટનાં નિરપરાધી બાળકને આ રીતે મારી નાખવામાં એ લોકોને કંઈ પણ કમકમાટી છુટતી નહીં અને તેને દૂધની કડાઈમાં બોળીને મારી નાખવાથી તથા થોડાંક સોનાનું કુષ્ટગૌરને દાન આપવાથી કંઈ પણ પાપ લાગતું નહીં એમ તેઓ માનતા હતા.

† પાવર પરગણામાં ચારણોનું ગામ છે.

જામ લાખા પછી તેનો પુત્ર રાયબણ થયો સં ૧૨૩૧ ઇં
સં ૧૨૧૫ તેને ચાર દીકરા હતા તેઓને દેશના સરખા ચાર
ભાગ કરી આપી વેહેચણ કીધી હતી મોટા દેદાને કુંથકોટ,
ઓઠાને લાખીયાર વીઝરો, ગજણને *બારો અને હોથીને પુ-
નડી ઇં ગામો આપ્યાં.

લાખીયારવીઝરાની ગાદી ઉપર ઓઠોજી આવવાથી બીજા
ભાઈઓને માહું લાગ્યું અને પરસ્પર વિરોધ ચાલ્યો. કુંથકોટ
અને પૂનડી દૂર હોવાથી દે દે તથા હોથીએ વાત છોડી કીધી
પણ ગજણના વંશનો ગરાસ પાસે હોવાથી તેમની વચ્ચે વિરોધ
ચાલ્યા કીધો તેમાં છેક પંદરમાં સૌકાનાં ઓઠોજીના વંશમાં
જામ હમીરજી અને ગજણજીના વંશમાં જામ રાયજી થયા
ત્યાં સુધી નાના નાના ટંટા શિવાય જાણવા જોગ બનાવ
કુંઈ બન્યો ન હતો. જામ રાયજે કપટથી નર્મી દઈ હમીરજી
સાથે સજાહ કીધી અને તેમને તેમના ચાર પુત્રો સહિત મિ-
જમાનીમાં આવવા બાંડે બોલાવ્યા.

હમીરજીને અલીયોજી, ઝોંગારજી, સાહેબજી તથા રાયબજી
કરી ચાર પુત્રો હતા અને કમાબાઈ કરી એક પુત્રી હતી જેને
અમદાવાદમાં પરણાવેલાં હતાં. બારે જવા વખત અલીયોજી
પોતાની બેનને મળવા અમદાવાદ ગયા હતા અને રાયબજી
પોતાનાં મોસાળ વીરાવાવમાં હતા બાકી ઝોંગારજી તથા સાહે-
બજીને લઈ હમીરજી બાંડા તરફ ચાલ્યા.

વીંઝાણમાં જામ રાયજીના ભાઈ અજાજીની સ્ત્રી ઝોંગાર-
જીની માસી થતી હતી તેને ખબર હતી કે જામ રાયજી હમી-
રજીથી દગો રમશે માટે તેણે ઝોંગારજી તથા સાહેબજીને પોતા
પાસે બોલાવી લીધા અને હમીરજી બાંડે ગયા ત્યાં તેમને
પુષ્કળ મદિરા પાઈ દગેથી મારી નાખ્યા X (સં ૧૫૬૨ ઇં

* બારો ગામ અબડાસામાં નળીયાથી બે કોસ ઉપર છે.
X જામ હમીરજીની છતરડી બારા ગામ પાસે છે.

સં ૧૫૦૬) એ અખર થતાંજ કુંવરોને છછરે બુદ્ધા નામના
એક મીષાણા સાથે અમદાવાદ તરફ મોકલી દીધા. જામ
રાવજને શોધ કરતાં માલમ પડ્યું કે કુંવરો વીંઝાંણ છે માટે
તેમને મારી નાખવાં તે ત્યાં આવ્યો પણ પત્તો લાગ્યો નહી
માટે પગ લેતો લેતો છછરે બુદ્ધો નાઠો હતો તેને પાછલ ચાલ્યો.

જામ લાખાથી જામ હમીરજી સુધી વંસાવળી.

જામ લાખો જાડાણી ઈં સં ૧૧૪૭.

જામરાયધણ ઈં સં ૧૧૭૫.

દેદો	ઓઠો	ઈં સં ૧૨૧૫	ગજણ	હોથી
	ગાહોજી	ઈં સં ૧૨૫૫	હાલો	
	વેહણજી	ઈં સં ૧૨૮૫	રાયધણ	
	મુળવોજી	ઈં સં ૧૩૨૧	કુમર	
	કાંપોજી	ઈં સં ૧૩૪૭	હરધોળ	
	આમરજી	ઈં સં ૧૪૧૪	હરપાળ	
	ભીમજી	ઈં સં ૧૪૨૯	ઉન્નડ	
	હમીરજી	ઈં સં ૧૪૭૨	તમાચી	
			હરભમ	
			હરધોળ	
			લાખો	
			રાવજ	

પ્રકરણ ૩ જી.

રાજાશ્રી ઐગારજી પહેલા.

સં ૧૫૬૬-૧૬૪૨. ઈ સં ૧૫૧૦-૧૫૮૬,

છછર જુદો કુંવરોને લઈ સાપર પોતો નાં બીયાં કકલ નાં
મના એક મીયાણાએ તે ત્રણે જણને એક કાલરમાં સંતાડી
મુક્યા, જામ રાવળ એ ફેંકાણે આવી પોચતાં તેણે બીયાંને
પૂછ્યું તો તેણે કાન આડા હાથ દીધા પણ રાવળે આવાડ
નાખતાં પગ આગળ ચાલ્યો નહીં તેથી તેને બીયામાં શક
ગયો માટે તેણે બીયાના એક છોકરાનું માથું ઉડાવી દીધું તોપણ
તેનો પત્તો મળ્યો નહીં માટે તેણે બીયાના એક પછી એક છ
છોકરા મારી નાખ્યા બીયે કાંઈ જવાબ આપ્યો નહીં એટલે
રાવળ તેનો સાતમો છોકરો જીવતો રાખી વળી નીકળ્યો.

પાછળથી બીયે ત્રણે જણને બાહાર કહાડતાં તેઓ નાઠા
રસ્તામાં ચરાડવા નામે ગામે જતાં ત્યાં ગોરજી માણકરજીએ
તેમને કેટલુક ભવિષ્ય કહ્યું અને એક સાંગ આપી તેથી તે-
ઓનું સાઈ થયે એમ દિલાસો આપ્યો ત્યાંથી ચાલી તેઓ
અમદાવાદ જઈ અલીયાજીને ત્યાં ઉતર્યા.

એક દિવસ એવા બનાવ બન્યો કે અમદાવાદની આસપાસ
એક વિકાળ સિંહે ઘણું નુકસાન કીધું તેને મારવા ત્યાંનો બા-
દશાહ મહમદ બેગડો પોતે ચડ્યો. સિંહે બાદશાહના હાથી
ઉપર તલાવ મારી તે વખતે તેના બધા બેશીઓ દૂર ખસી
ગયા અને ઐગારજીએ તે વિકાળ પશુ ઉપર સાંગ ફેંકી તેનો
પ્રાણ લીધો અને બાદશાહનો જીવ જીંજમમાંથી બચાવ્યો.
આ વખત ઐગારજીની અવસ્થા ફક્ત ૧૪ વર્ષની હતી આવડી
નાની અવસ્થાનાં બાળકે આવડું મોટું પરાક્રમ કર્યું તે જોઈ

બાદશાહે બહુ ખુશી થઈ તેને રાખ્યોનો કિતાબ આપ્યો અને તેની હકીકત સાંભળી ગયેલું રાજ્ય પાછું મેળવવા બાર હજાર રૂપિય કેટલુંક દ્રવ્ય અને મોરબી સ્વાધીન કરવા પરવાનો લખી આપ્યો.

મોરબીમાં આ વખત નવાબખાન ગોરી થાણે હતો તેણે તે હુકમ માન્યો નહીં માટે લડાઈની તૈયારી થઈ તેટલામાં ગોરીના કામદારો જોશી કારો અને રૂઢો ખેંગારજીને આવી મળ્યા અને મોરબીના કમાડ ઉઘાડી દીધાં એટલે ખેંગારજીએ અંદર દાખલ થઈ નવાબખાનને મારી મોરબી સર કીધો અને તેટલામાં કચ્છથી પણ હોથી નાંધણુજીની સરદારી તળે કેટલીક મદદ આવી પહોંચી.

મોરબી સર કરી સાપરમાં રાવળના પક્ષનો જન્મ અબડો હતો તેને મારી સાપર સ્વાધીન કરી ત્યાં રાખ્યોશ્રી ખેંગારજી ટીલે બેઠા અને તે રોજથી તે ગામનું નામ સાપર પડ્યું. ત્યાં રહી રાવળ જન્મની જમીનને નુકસાન કરતે કરતે ડેડ બારાની પડોશ સુધી પહોંતા ત્યારે રાવળ જન્મ કેટલાંક ગામો ચારણોને દાનમાં આપી દઈ પોતે સાત સેરડાને માર્ગે નાસી જઈ જોડવાઓના મુલકમાં ગયો અને ત્યાં થોડે થોડે ઘણી જમીન હાથ કરી લઈ જોડવાઓના નાગની અંદરને ડેકાણે નવા નગરનું તોરણ સંવત ૧૫૬૬ માં બાંધી ત્યાં પોતાની ગાદી સ્થાપી. જે જમીન જન્મ રાવળને હાથ આવી તેનું નામ ગજણનો દીકરો હાલો કે જેના વંશમાં જન્મ રાવળ હતો તેના નામથી હાલાર પડ્યું.

રાખ્યોશ્રી ખેંગારજીએ હવે કચ્છ સ્વતંત્ર તાપ્તે કરી પોતાને શંકટ વખતે મદદ કરનારાઓને બદલો આપ્યો. બીંયા કકલને બાર ગામ અને જન્મનો કિતાબ, છછરે ખુટાને સાત ગામો

અને ગોરજી માણકમેરજીને બાર ગામો આપ્યાં એમની આપેલી સાંગ હજી માણકમેરજીની પોશાળમાં છે અને દશરોને રોજ તખ્તના માલિક તેની પૂજા કરેછે.

રાઓશ્રીએ સંવત ૧૬૦૨ માં અંબરની ૧૬૦૫ માં ભુજનગર અને ૧૬૩૬ માં રાયપર બંદરની સ્થાપના કીધી રાયપર નામ આગળ જતાં બદલી હાલ માંડવી બંદર કહેવાય છે.

રાઓશ્રી ઐગારજી કુલ ત્રણ વખત ટીલિ ખેડા હતા પ્રથમ રાયપરમાં પછી જામ રાયજને નસાડી લાખીયાર વીચરમાં અને છેલ્લે સં ૧૬૦૫ માં ભુજનગરમાં ટીલિ ખેડા અને લાખીયારવીચરો ચારણોને દાનમાં આપી દીધા.

રાઓશ્રી ઐગારજીએ ઘણીલાંબી અવસ્થા વર્ષ ૬૦ની ભાગવી હતી અને દેશને બહુજ આબાદ કર્યા હતા તથા સિંધના મીર ગાજીખાને કેટલીક મદદ કરી રાયમા બંબર સુધી સિંધનો ભાગ પણ લીધા હતા.

રાઓશ્રી ઐગારજીને ભાજરાજજી તથા ભારમલજી નામે બે કુંવરો હતા તેમાંથી મોટા ભાજરાજજી રાયધર આમર સામેની ઝપાઝપીમાં ઝાલુ છેલામાં કામ આવ્યા હતા. જેથી પાછળ ગાદી કુંવર ભારમલજીને મળી.

રાઓશ્રી ભારમલજી પેહેલા.

સં ૧૬૪૨-૧૬૮૮. ૪૦ સં ૧૫૮૬-૧૬૩૨.

રાઓશ્રી ઐગારજીના પાટવી કુંવર ભાજરાજજી સ્વર્ગવાસી થયા હતા પણ પાછળ તેમના કુંવર અલીયોજી હતા જેમની ઉમર ઘણી નાની હોવાથી રાજ્યનો લગામ કુંવર ભારમલજીના હાથમાં આવી. ભારમલજીને કુંઈ પણ મહેનત વગર એટલી બધી હકુમત અને દ્રવ્ય હાથમાં આવ્યાં તેથી તેમણે ઉદારતા

ધણી કરી જેથી લોકોમાં કેહેવત ચાલી છે કે “સવટયો સ્વેગાર ને મોગવ્યો મારે.”

ભારમલજીના વખતમાં જાણુવા જોગ બનાવ એ બન્યો હતો કે તેમણે જહાંગીરશાહ બાદશાહની અમદાવાદ જઈ મુલાકાત કરી દેશ ઉપરથી ખંડણી કડાવી નાખી હતી એવી સરતથી કે જે હાજીઓ મફતે હજ કરવા જવા સાર કચ્છનાં બંદરોએથી ચડે તેમને વગર ખર્ચે ત્યાં પોચાડી આપવા.

ભોજરાજજીના ડુંવર અલીયાજીએ ઉમરે પોચતાં પોતાના હકનો દાવો ઉઠાવ્યો પણ કુંઈ ન વળતાં તેમણે કોરા પરગણુ કચ્છલ કીધું. તેમણે વીઝાણુમાં અલીયાસર તળાવ બંધાવ્યું છે તથા પોર થઈ પુજાતા હતા હજી પણ તેમનો પાળીયો કોરામાં છે તેને લોકો કમુંબો ચડાવે છે.

રાઓશ્રી ભોજરાજજી.

સં. ૧૬૮૮-૧૭૦૨. ઇ. સં. ૧૬૩૨-૧૬૪૬.

ભારમલજીના પાટવી ડુંવર જેહોજી નાની ઉમરમાં સ્વર્ગવાસી થયા હતા માટે ગાદી ડુંવર ભોજરાજજીને મળી તેમની કાર-કીર્દિમાં મુનરોબંદરની સ્થાપના થઈ પ્રથમ તેને ડુમરો, કેહેતા હતા. પછીથી ભુજપર બંદર અને છેલ્લે મુનરો નામ પડ્યું છે.

રાઓશ્રી ઝેંગારજી બીજા.

સં. ૧૭૦૨-૧૭૧૧. ઇ. સં. ૧૬૪૬-૧૬૫૫.

રાઓશ્રી ભોજરાજજીને સંતતી ન હોવાથી પાછળ તેમના ભાઈ મેધજીના ડુંવર ઝેંગારજીને દત્તક લીધા. ઝેંગારજીએ એક મારવાડી ચારણને આશ્રય આપ્યો હતો તેને લાખી આર વીઆરાના ચારણોએ મારી નાખ્યો માટે ઝેંગારજી તેઓને સજા કરવા ચડી ગયા ત્યાં એક ચારણી આણીના આપથી દવ

થયા એમ કહેવાય છે અને તે દિવસથી કચ્છની ગાદીના માલેકે લાખીયાર વીઅરાનું પાણી અને રજ અગ્રાહી કરેલ છે.

રાઓશ્રી તમાચીજી.

સં. ૧૭૧૧-૧૭૨૨. ઈ. સં. ૧૬૫૫-૧૬૬૬.

એંગારજીને સુમરીને પેટ એક અનૌરસ પુત્ર હતો તેને શિ-ગ્રામજીએ ગાદીએ બેસાર્યો પણ બાપાતોને તે વાત પસંદ ન પડવાથી એંગારજીના ભાઈ તમાચીજીને ખંભરેથી બોલાવી લાવી હમીરજીને ઓગણીસમે દીવસ ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મુકી તમાચીજીને અભિષેક કરીયા તથા હમીરજીને ગુજરાન વાસ્તે ગામ ભિન્નએ આપ્યું.

રાઓશ્રી રાયધણજી પેહેલા.

સં. ૧૭૨૨-૧૭૫૪. ઈ. સં. ૧૬૬૬-૧૬૯૮.

રાયધણજી ગાદીએ બેઠા પછી જહાંગીરશાહે માફ કરેલ ખંડણી પાછી લેવા અમદાવાદ જવાએ પદાણ મોઆઝીમ-બેગને મોટાં લશ્કરથી કચ્છ ઉપર મોકલ્યો તેણે પદ્ધર પાસે છાવણી નાખી ત્યારે રાઓશ્રીએ સામુરાદપીર અને વકીલોને સામા મોકલી ખંડણી માફ થવાનાં કારણો સમજાવ્યાં તેથી તથા લશ્કરની તૈયારી જોઈ ડરી જવાથી મોઆઝીમબેગ સ-મજીદી કરી પરવાનો આપી પાછો વળી ગયો.

મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી પેહેલા.

સં. ૧૭૫૪-૧૭૭૨. ઈ. સં. ૧૬૯૮-૧૭૧૬.

રાયધણજીને અગ્યાર કુંવરી હતા તેમાં મોટા નાંધણજી તથા રવોજી તેમની હયાતીમાંજ દેવ થયા હતા, નાંધણજીના કુંવર હાલોજી તથા રવોજીના કાંપોજી હતા અને ત્રીજા કુંવર પ્રાગમલજી વગેરે સહુ હયાત હતા તે બધાંએને દેશનાં જ્યુદ્ધાં

જીદાં કામો સોંપેલાં હતાં. રાઓશ્રીદેવ થયા ત્યારે તેમના અગ્નિસંસ્કાર વાસ્તે બધા કુંવરો છતરડીએ ગયા તે વખતે પ્રાગમલજી આંખ ડુખવાનું બહાનું કરી ત્યાં ગયા નહીં અને શે- હરમાં રાજ્યાભિષેકનાં વાજંત્રો વગડાવ્યાં છતરડીએ ગયેલા કુંવરો એ સાંભળી અજબ થયા ત્યારે પ્રાગમલજીના કુંવર ગોડજીએ કહ્યું કે એ મારા ભાણા પિતાનાં કામ હશે માટે હું જઈ તેમને સમજાવું છું એમ કહી શેહરમાં આવ્યા અને બધા દરવાજા બંધ કરી દીધા. ખીજા કુંવરો છતરડીએથી વળ્યા ત્યારે આ બનાવ જોઈ નાઠા અને પોતપોતાને હસ્તે જે જે થાણાં હતાં તે દબાવ્યાં તેમાં હાલાજીએ મનરો કાંઠી તથા કો- દારો અને કાંયાજીએ મારખી તથા કટારીયું દબાવ્યાં. આ વખતથી પાટવી કુંવરે છતરડીએ ન જવું એવો રીવાજ પડ્યો છે.

નવાનગરની ગાદી ઉપર આ વખત જન્મ તમાચીજી હતા તેમની અવસ્થા નાની હોવાથી રાજ્યના શત્રુઓએ હરકત કરતાં તેઓ રાઓશ્રીને આશ્રયે આવ્યા હતા તેમની પક્ષી ઉમર થયા કેડે પ્રાગમલજીએ પોતાના કુંવર ગોડજીને સાથે માકલી તેમને નવાનગર સ્વાધીન કરાવ્યું હતું એ એહેશાનના બદલામાં તમાચીજીએ કચ્છ દરબારને બાળાબાનો કિલ્લો બક્ષીસ આપ્યો હતો તથા તે રોજથી પ્રાગમલજીએ મહારાઓનું પદ ધારણ કીધું હતું.

મહારાઓશ્રી ગોડજી.

સં ૧૭૭૨-૧૭૭૫. ઈ ૦ સ ૧૭૧૬-૧૭૧૯.

મહારાઓશ્રી ગોડજીએ ફક્ત ત્રણ વર્ષજ રાજ્ય કર્યું. એમણે કરેલાં કામોની વિગત એમના પિતાની કારકીર્દિમાંજ આવી ગઈ છે.

મહારાઓશ્રી દેશળ પેહલા.

સં ૧૭૭૫-૧૮૦૮. ઈ ૦ સં ૧૭૧૬-૧૭૫૨.

દેશળ ઠીલે બેઠા કેડે તરત મોરબીનો કાંપોળ અમદા-
વાદના સૂબા શેરશુલ્કદખાનને લાલમ આપી પચાસ હજારના
લશ્કરથી કચ્છ ઉપર લઈ આવ્યો. આ વખત રાઓશ્રી-
નાં દીવાન મેતા ચતુર્ભુજ પૈસો એકઠો કરવામાં સુસ્તી બતા-
વતાં તેમના પાટરાણી બાઈ રાજબા વાઘેલીએ પોતાનો મોટો
ખજાનો સોંપી દીધો અને દેવકર્ણુ શેઠ નામના એક લુહા-
ણાએ સૂબાને સામે થવા બીડું ઝાલ્યું. તેણે બધા બાબાતોને
બોલાવી કસુંબો ચાલુ કરીધો. મોરબીથી કાંપોળનો ડુંવર અલી-
પોળ મદદમાં આવેલ તેને દરવાજાની ચોકી સોંપી હતી.
નવાબના લશ્કરે બુજાઆનો કિલ્લો જો તે વખતે અધુરો હતો
તે ઉપર મારો ચલાવી ભુંડાગરો તથા બીજા એક કોઠો હાથ
કીધા પણ બીજા દીવસે કચ્છી લશ્કરે ધસારો કરી તે કોઠા
પાછો લઈ લીધા. તે ઝપાઝપીમાં નવાબનો બત્રીજો મારગો
ગયો અને ત્રણ હજાર નામી સ્વારો કેસરીયાં કરી ત્રુટા અને
મોટી કતલ ચલાવી. નવાબની ફાજ નાસી લાખોદ પાસે પડાવ
કીધો ત્યાં પણ મીયાંણાઓએ તેનો ઘાણ કહાડ્યો તથા તેને
લાવનાર કાંપોળ તેને છોડી નાસી ગયો જેથી શેરશુલ્કદખાન
મહા દુઃખી થઈ પાછો વળી ગયો.

દેવકર્ણુ શેઠને આ ક્ષતેહથી દીવાનગીરી મળી તે પોતાનો
બધો વખત વ્યાપાર અને ખેતીના સુધારા તરફ રોકતો હતો
અને મેહેસુલ વધારવા તથા દેશના રક્ષણ ઉપર તેણે બહુજ
લક્ષ આપ્યું હતું. તેણે બુજાઆનો કિલ્લો પુરો કરીધો. બુજાનો
આત્મમપના ગઢ તથા અંજર મુનરા અને રાપરના ગઢો બાંધ્યા.

વીરાવાવમાં યાણાં બેસારયાં તથા ઝોખામાં કચ્છી ગઠ અને સિંધમાં રાયમાં બનરનો ગઠ બાંધ્યો.

દશળજીના કુંવર લખપતજીએ પોતાના ખાનગી ખર્ચવાસ્તે પિતા પાસે કુંઠ પૈસાની મોટી રકમ માગી તે તેમને મળી નહી તેમાં દેવકર્ણુ શેઠને અડચણ કર્તા જાણી એક સાપાઠને શીખવી તેને મરાવી નાખ્યો અને થોડારોજ કેડે દશળજીને પણ ફરેબથી કેદ કરી રાજ્ય પોતે કબજામાં લીધું દશળજી દસ વર્ષ સુધી કેદમાં રહી અંતે ત્યાંજ દેહ છોડી હતી.

મહારાજાધિરાજ મિરજા મહારાઓશ્રી લખપતજી.

સં. ૧૮૦૮-૧૮૧૭. ૪૦ સં. ૧૭૫૨-૧૭૬૧.

લખપતજીના હાથમાં રાજ્યની લગામ સંવત ૧૭૯૮ માં હતી પણ ગાદીએ બેસવાનું ખરૂં વર્ષ ૧૮૦૮ છે. તેમણે દેવકર્ણુ શેઠના દીકરા પુંજ શેઠને દીવાન કીધો પણ તે તેમનું ઉડાઉ ખર્ચ પુરૂં પાડી શક્યો નહી માટે રૂપજી શાહને નમ્યો. ચાર વર્ષ પછી રૂપજીશાહને ખસેડી ફરી પુંજે શેઠ અને તે પછી ગોરધન મેતો થયો તેને મરાવી નાખી ફરી રૂપજીશાહ થયો અને તેને ખસેડી તુલસીદાસ જ્ઞેશી થયો. આ તુલસીદાસને કાબુજના બાદશાહ પાસે સિંધ ઉપર ચડાઈ કરવા વાસ્તે મોકલ્યો હતો.

લખપતજીની માફક તેમના કુંવર ગોડજીને પણ પિતાની હયાતીમાં રાજ્ય કરવાની મરજી થઈ પણ તે વાત બહાર પડી જવાથી કુંઠ બન્યું નહી અને ગોડજી મોરબી જઈ લશ્કર લાવ્યા એ લશ્કર સામે થવામાં રાંઝોશ્રીએ તુલસીદાસની સુસ્તી જોઈ દેવજીને કામ સોંપ્યું. દેવજી સામે ગયો. તેમાં કાપાપાપી ચાલતાં સલાહ થઈ કે કુંવર પુંજ શેઠને દૂર

કરી મુનરો સાચવે તે ઉપરથી પુંને શેઠ મોયાળે જઈ રહ્યો હતો.

લખપતજીએ દિક્ષીના અહમદશાહ બાદશાહેને લશ્કરી મદદ કરી હતી તેથી તેણે “મિરજી” નો કિતાબ અને “માહિ-મરાતિય”* બક્ષીસ આપ્યાં હતાં તથા કાબુલના મહમદશાહે “માહારાજધિરાજ” નો કિતાબ આપ્યો હતો.

આ રાજના વખતમાં વિદ્યા અને હુન્નરને ધણો આશય મળેલ છે. ભદ્રાકર્કજી કનક કુશળજીના ઉપરી પણાં તળે વૃન્ભાષાના ગ્રંથો શીખવાની શાળા સ્થાપી તેમાં ભણવા આવનાર વિદ્યાર્થીઓને પેટખર્ચ તથા પુસ્તકો મળવાનો બંદોબસ્ત કીધો હતો જે અદ્યાધી ચાલે છે. રૈયતની સુખ શાંતી વારતે એક ત્રાંમા પત્રનો લેખ ભુજની બજારમાં ચોડ્યો છે જે વાંચવાથી તેમના અદલ પણાં વિશે સારો વિચાર થાય છે.

હુન્નર વધારવાનું માન રામસિંહ નામના એક માલમને ધટે છે. આ રામસંગ દ્વારકાનો વાઘેર હતો તે વલંદાઓનાં વહાણોમાં પકડાઈ જવાથી યૂરોપખંડમાં નીકળી ગયો ત્યાંથી હુન્નરોમાં સારી માહીતી મેળવી હતી. ભુજમાં આવી તેણે તોપો ગાળવાનું કારખાનું કહાડ્યું હતું અને ધડીયાળ તથા બીજા હુન્નરોમાં કચ્છીઓને પ્રવીણ કીધા હતા જેની અસર હજી સુધી ચાલી આવે છે. લખપતજીની ફરમાસથી તેણે આયના મહેલની જગ્યા બનાવી જેના ઇનામમાં તેને કલ્યાણપર ગામ મળ્યું હતું અને તે જીવ્યો ત્યાં સુધી ભુજમાં રહ્યો હતો.

*મોટી સ્વારી વખત હાથી ઉપર સેનાની માછલી નીકળે છે તે, બાદશાહોનો વખતમાં મોટા રાજાઓને એ બક્ષીસ મળતી હતી તેની મતલબ એ છે કે જેમ માછલી આખો પૃથ્વીનો આધાર છે (પ્રસન્નમાની મત પ્રમાણે) તેમ એ રાજા એના દેસનો આધાર છે.

લખપતજી આખી રાત ગમતમાં કહાડતા અને પરોડી-
એ સુઠ સાંજના ચાર વાગે ઉઠતા તથા દીવાનોમાં પણ વારં-
વાર ફેરવદલી થઈ હતી તેથી દૃશમાં અવ્યવસ્થા થઈ હતી
અને સિંધ તથા પારકરવાળાઓએ ચાણાં ઉઠાડી મુક્યાં હ-
તાં. પોતાને પણ અતી એશઆરામથી જળોદરાદી રોગો લા-
ગુ થયા હતા અને તેને લીધેજ દેહ છોડી હતી.

મહારાજાધિરાજ મિરજા મહારાઓશ્રી ગોડજી.

સં. ૧૮૧૭-૧૮૩૫. ઇ. સ. ૧૭૬૧-૧૭૭૯.

ગોડજી ગાદીએ બેઠા ત્યારે પુંજે શેઠ જીનેગઢ હતો તે દી-
વાન થવાની આશામાં ત્યાંથી જીજ આવવા નીકળ્યો પણ તે
પોતા અગાઉ જીવણુ શેઠ નીમાઈ ગયો હતો માટે તે પરખા-
રો સિંધ તરફ નીકળી ગયો અને ત્યાંના મીરે ગુલામસાહ ક-
લોડા સાથે તેના દીવાન ગિધુમલ મારફત મળી તેને કચ્છ અ-
પાવવાની લાલચ આપી સાતેર હજાર લશ્કરથી તેડી લાવ્યો.

ગોડજીએ જીવણુશેઠનાં ઉપરીપણાંતજે કચ્છનું લશ્કર એ-
કડુ કીધું નવાનગરથી એક હજાર શિરબંધી બોલાવ્યા અને રા-
યધણપરથી એક ઘોડેસ્વારની ટુકડી બોલાવી. જીવણુશેઠ આરા-
ની ટેકરી ઉપર મેલાણ કરી પડ્યો હતો ત્યાં ગુલામસાહ આ-
વી પોહિતો અને જીયુ તો બધા કુવાઓ ધૂળ તથા પથરાથી
જુરી મુઝાછે જેથી તેનું લશ્કર પાણી વગર બહુ હેરાન
થયું. આ વખત જીવણુશેઠ તે ઉપર તુટો હોત તો બેશક
ફતેહ મેળવત પણ તેણે તેમ ન કરતાં કિલ્લા ઉપરથી એક
તોપ છોડી એ તોપ પેહલે બડાકેજ ફાટી અને સિંધી લશ્કર
નાગી તરવારોથી ઉપર ધસ્યું આ વખત આકળનાં અંધારાથી

પોતાનું પારકું ન પરખાતાં મોટી કતલ ચાલી તેમાં જીવણશેઠ
પોતે, નરાનો ઠાકર ભીમજી તથા તેના ત્રણ કુંવરો, કેટલાક
મુખ્ય સરદારો અને લગભગ આખું લશ્કર કપાઈ ગયું અને
બેઝે પક્ષનાં મળી એક લાખ માણસ રણમાં પડ્યાં.

ગુલામશાહે તેરા તથા કોઠરાના ઠાકરો પાસેથી દંડ લીધા
અને આસપાસનાં ગામડાંઓ બાળી નાખ્યાં આ વાતની
રાઓશ્રીને ખબર થતાં તેમણે પુંજ શેઠને દીવાનગીરી આપ-
વાનું લખ્યું એટલે પુંજ શેઠે ભુજ પોચતાં ઘણી મુશ્કેલી નડશે
એમ બતાવ્યું જેથી ગુલામશાહે કહ્યું કે રાજ્યકન્યા લગ્નમાં મ-
ળે તો હું અહીંથીજ પાછો વળી જઈ પુંજ શેઠે તે કબ્જલ કરી
શાહને પાછો વાળ્યો અને પોતે ભુજ આવ્યો, ત્યાં તેને દીવા-
નગીરી મળી. તે બે વર્ષ ચલાવી પણ શાહ સાથેનો કોલ પાળી
આપવા તેરાઓશ્રીને હમેશ કનડતો હતો માટે રાઓશ્રીએ તેને
કેદ કરી ઝેર પાઈ મારી નાખ્યો. સં૦ ૧૮૨૧.

આ ખબર ગુલામશાહેને પોચતાં તે એકદમ રૂદ્રાણી મા-
તાની જન્માસુધી આવી પોહિતો અને ત્યાંથી ગિંધુમલને કરાર
તોડવાનું કારણ પુછવા ભુજ મોકલ્યો. ગિંધુમલ શહેરમાં આવ્યો
ત્યારે સંકેત પ્રમાણે શહેરપના તથા ભુજઆના તમામ કોઠા-
ઓની તોપો ફેડી જે સાબળી ગિંધુમલ આસ્થર્ય પામ્યો અને
ફરીને કાંપમાં ગયો ત્યારે કિલ્લા તથા લશ્કરની તૈયારીની તારીફ
ફીધી. તેથી ગુલામશાહે સલાહની વજી મોકલી અને આખર-
ના જડેજની કન્યા પરણી બુળી નીકળ્યો પણ સિંધમાં જઈ
સિંધુનદીનુ પાણી બર્જામાં આવતું જેથી કચ્છ દરબારને આઠ
લાખ ફોરીની પેદાયશ થતી હતી તે પાણી એક બંધ બાંધી
અટકાવી દીધું. આ ગડબડનો લાભ લઈ નગરના મેર ખવાસે
બાળાંબાનો કિલ્લો ધસી લીધો.

ગુનામથાહ સિંધ જઈ તરત મરણ પામ્યો અને તેનો દી-
કરો સિફ્તરાજ ગાદી ઉપર બેઠો તે સં ૧૮૩૨ માં આવડા
રસ્તે કચ્છમાં ઉતર્યો પણ જુજ તરફ આવવા હિમત ન ચા-
લતાં આઘાઈ વગેરેમાં લુંટ કરી વળી નોકળ્યો.

સં ૧૮૩૪ માં મીર બીજર ચડી આવ્યો તેને મિરજાં
કુરપામેગે હડાવ્યો પણ તે પાછળથી એટલો તો ચડી ગયો કે
રાઓશ્રીને ન ગણકારતાં બહુ જીલમ કરવા લાગ્યો. મુખ્યત્વે
તેણે જ સિંધી ઉપર બહુ જીલમ કીધો હતો તેમણે તેને મારી
નાખ્યો માટે રાઓશ્રીએ ખુશી થઈ એ સિંધીઓને કેટલોક ગ-
રાસ ધનામમાં આપ્યો હતો.

મહારાજાધિરાજ મિરજા મહારાઓશ્રી રાયધણજી.

સં ૧૮૩૫-૧૮૭૦. ઇ ૦ સં ૧૭૭૯-૧૮૧૪.

રાયધણજી ૧૪ વર્ષની ઉમરે ગાદીએ બેઠા તે વખતે તે-
મના પિતાના વખતમાં સાદીઓ પ્રખળ હતા તેમણે તે વખ-
તના દીવાન દેવચંદ શેઠને મારી નાખી વાઘા પારેખને દીવાન
ગીરી આપી.

રાઓશ્રીની ઉમર ૧૯ વર્ષની થઈ ત્યારે મહમદપના ના-
મના એક સૈયદ તેમની હિંદુધર્મ ઉપરથી આરથા ઉઠાડી
દીધી એટલે હદ સુધી કે હિંદુઓને કલમાં પડાવવા અને
મૂર્તિઓનો નાશ કરવા તેમણે નિશ્ચય કીધો અને એટલાં
વાસ્તે ગામમાં ખુલ્લી તરવારથી ફરતા તથા કોઇના કપાળમાં
ટીલું કે એવું દેખતા તેને મારી નાખતા અને દવાળયોમાં
જઈ મૂર્તિઓ ભાંગી નાખતા ઇ ૦ બનાવોથી લોકોમાં જાહેર
થયું કે રાઓશ્રી હાલેદોલ થઈ ગયેલ છે. માટે તેમને કેદ
કરવા વાઘો પારેખ ૪૦૦ માણસોને લઈ મહેલમાં દાખલ

થયો. રાયધણુ જી મેહેલને બીજે દરવાજેથી નીકળી ગયા અને વાઘો વગેરે સંકડાસમાં આવી ગયા તેઓ ઉપર પહાણોએ બંધકો ફેાડી જેથી તે ચારસો જણા ગુંગળાઇને મરણ પામ્યા તેમનાં મુડદાંએને એકઠાં કરી ભિડનાં નાકાં બહાર દરાવી દીધાંછે જે જગ્યાને લોકો હાલ પણ વાઘા-સર કહેછે.

લોકો રાજ્યની સત્તાનો ડર મુકી દઇ સ્વતંત્ર થઈ ગયા માંડવી રામજી ખવાસે અને અંજાર મેઘજી શેઠે દબાવ્યાં તથા મુનરો અને લખપત પણ છૂટ થઈ ગયાં બુજમાં ધબ-રાટ દિનપરદિન વધતો ગયો પણ મેઘજી શેઠે તરત રાયધણુ-જીને કેદ કીધા. અને ડોસલ વેણુ જમાદાર સાથે મળી રા-ઓશીના ભાઈ પૃથિરાજજી ઉર્ફે ભાઈજીખાવાને નામ એક લશ્કર ઉઠું કરી દરબારની ગયેલી સત્તા પાછી મેળવવા તજ-વીજ કરવા માંડી તેણે રામજી ખવાસ માંડવી દબાવી બેઠો હતો તે ઉપરથી રોજની ૭૦૦ કોરી ખંડણી નાખી. મેઘજી સાથે બીજા ઘણા જણ તે વખતે સામેલ હતા માટે તે વખ-તનું રાજ્ય બારભાઈઆનું કહેવાતું હતું.

ભાઈજીખાવાની માની ઉશ્કેરણીથી મેઘજી રોહાના ઠાકરે ઉપર લશ્કર લઇ ગયો જેથી ભાયાતોમાં અસંતોષ પેદા થયો અને મેઘજીએ બારભાઈએને મીજમાની આપી હતી તેમાં ઝેર ભિયું હતું એમ કહેવામાં આવ્યું માટે મેઘજીને નાસી જવું પડ્યું અને તેણે અંજાર સ્વતંત્ર તામે કીધું. મેઘજી જતાં રામજી ખવાસે ખંડણી આપવી બંધ કરી અને ભદ્રી કુમીર તથા ઘુરક વાયદીનાએ રાયધણુજીને છૂટા કીધા જેથી

ફરીદશમાં ઘબરાટ પેદા થયો પણ જમાદાર ક્તેમહમદ તેમને તરત ફરીથી કેદ કીધા.

ક્તેમહમદ પ્રથમ બકરાં ચારનાર હતો તેને કોઈએ તેના શરીરનો બાંધો જોઈ તે વખતે તેને અનુકૂળ સીપાઈની નોકરીમાં રહેવા સલાહ આપી માટે તે પ્રથમ ડોસલ વેણ પાસે સીપાઈમાં નોંધાયો અને થોડે થોડે નાનો સરખો જમાદાર થયો અને આ કામથી ડોસલવેણે તેને ૨૦૦ ઘોડાંની જમાદારી આપી અને આગળ જતાં પોતાની જાતી ચાલાકીથી તે સહુથી મોટો જમાદાર થઈ પડ્યો. જમાદાર ક્તેમહમદે પ્રથમ સણવાનો ઠાકર હાજીજી જમાબંદી આપતો નહોતો તેનું ગામ હુંટચું, ભચાઉ ખાલસે કીધુ તથા માંડવીમાંથી રામજી ખવાસને કહાડી મુકી પોતાની તરફથી હંસરાજ સાહેને થાણે ખેસાર્યો અને પોતે લખપત ગયો પણ પાછળથી મોડજીએ હંસરાજ સાહેને ખૂટવી માંડવી ભાઈજીખાવાને કંબજે દીધી જે ખબર થતાં જમાદાર ચોવીસ કલાકમાં ભુજ આગ્યો અને રસ્તામાં દસહજારનું લસ્કર એકઠું કીધું ભાઈજી ખાવે મોરબીની મદદ માગી હતી તેને અટકાવવા જમાદારે આસકરણસાને મચ્છુકાંઠા તરફ મોકલ્યો ત્યાં જઈ તેણે થોડાંક ગામડાં બાળી નાખ્યાં અને રાયધણપરના નવાખના લસ્કરની એક ટુકડી કચ્છમાં આવતી હતી તેને હડાવી દીધી. લખપતમાં તુરક મોડ થાણે હતો તેણે દગો કરી લખપત હંસરાજ સાહેને સાંપી દીધું અને જમાદાર પાસે પૈસો ખુટવાથી તેના કેટલાક નોકરો હંસરાજ સાહેને જઈ મળ્યા. જમાદાર પોતા કરતાં ભાઈજીખાવાનું જોર વધારે જોઈ ભુજ તેમને સ્વાધીન કરી દઈ પોતે અંજાર ગયો અને ત્યાં માંડવીના વ્યાપારને નુકસાન પોચાડવા તુણાબંદર બાંધ્યું.

ભાઈજીખાવો ૨૭ વર્ષનીનાની ઉમરમાં ૨૫ર્ગવાસી થયા એટલે જમાદારે ફરી દોર ચલાવ્યો અને સંવત ૧૮૬૦થી ૬૪ સુધીમાં લખપત ઉપર ચાર સ્વારીઓ કરી તેમાં અર્ધ ઘણું થયું માટે મોટી મોટી જાગીરો ઉપર દંડ નાખ્યા તેમાં પસુડાના ઠાકર ઉપર વીસહજાર ફોરી દંડ નાખ્યો, એ વાતમાં ધમડકાંનો ઠાકર ગળેજી સામેલ હતો તેને કંઈ ભાગ આપવા કહેણ પણ આપ્યો નહીં માટે ગળેજીએ તેને મારી નાખવા તેના ઉપર ભરકચેરીમાં તરવારનો ઘા કરી જખમી કીધો પણ આસપાસનાં માણસોએ તેને પકડી કકડે કકડા કરી નાખ્યા.

ચાર મહીના સુધી ખાટલે રહી સારો થયા પછી જમાદારે ધમડકું તથા એઆરી જમ કીધાં અને વાગડમાં ત્રાસ ખોલાવ્યો, જેથી ગરાસીઆઓની રૈયત કાંઈ જઈ જમાદારે પોતાને નામ કૃતેગદ વસાવ્યું તેમાં આવી રહી. આટલું બધું કરતાં પણ તેના લશ્કરને પુરતો પગાર મળતો નહીં માટે તે પરલે કોઠે ઉતર્યો અને જત લોકોનું વારાઈ ગામ લુટ્યું અને બાળાનું મેરૂ ખવાસે ધસી લીધેલ તેનો દાવો ઉઠાવી નવાનગર ઉપર ચડી ગયો અને તે શહેર ઉપર પોતાનું નાથાન ખડું કીધું. પણ ધ્રોણ અને ખીર-સરાના તાલુકદારો જેઓ એના ખાનગી મદદગાર હતા તેમને લાગું કે મેરૂની સત્તા તોડતાં જમાદારની સત્તા હેઠળ આવી જશુ માટે તેઓ બદલ્યા જેથી જમાદારને પાછું વળી આવવું પડ્યું.

સંવત ૧૮૫૪ માં તે બીજી વાર નગર ચડી ગયો અને અઢીલાખ ફોરી દંડ લઈ સાડાપાંચ લાખના દસ્તાવેજ કરી લાવ્યો અને ત્રીજી વાર ચડી ગયો ત્યારે કંપની સરકારના આડતીઆ સુંદરજી શેઠે તેને સમજાવ્યો કે કર્નલ વાકર આવેછે તે તમારી તકરારનું છેવટ લાવશે માટે જમાદાર વાગડમાં વળી

આઓ અને ત્યાં બાદરગઢ વસાવ્યું.

સંવત ૧૮૬૫ માં અંગ્રેજ સરકારનો કચ્છ સાથે સંબંધ થયો. તે સમયમાં કર્નલ વાકર અને જમાદાર વચ્ચે દોસ્તી બાંધવા અને દરીઆઈ લુંટ બાબત પ્રથમ કોલકરાર થયા.

સં. ૧૮૬૯ માં સપ્ત કુકાળ પડ્યો જેથી લાખો જીવોનો નાશ થયો તે અગાઉ કૃતમહમદે અંગ્રેજને દેશમાંથી કહાડી મુકી કચ્છ તથા કાઠીયાવાડ સ્વતંત્ર તાલે કરવા વીચાર કર્યો હતો પણ તેની અવરથા પુરી થવાથી સંવત ૧૮૭૦ માં ૬૧ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો. તેના પાછળ તેના બે દીકરા હમ્પ્રાહીમમીયાં તથા હુસેનમીયાં હતા તેમને પોતાના દોસ્ત જગજીવન મેતાની સલાહ પ્રમાણે ચાલવાની જમાદારે વર્સીયત કીધી હતી.

જમાદારનાં મરણ પછી પચ્ચસ દિવસે રાયધણજીએ પણ દેહ મુકી તેમણે પોતાનાં શબને દાટવા કરમાવ્યું હતું પણ રજપુતોએ તેમ ન કરવા દેતાં અગ્નીસંસ્કાર કર્યા હતા.

માહારાજાધિરાજ મિરજાં માહારાઓશ્રી

ભારમલજી બીજા.

સં. ૧૮૭૦-૧૮૭૫. ઈ.સં. ૧૮૧૪-૧૮૧૯

રાઓશ્રી ભારમલજી તપ્તે બેઠા ત્યારે તેમની અવરથા પંદર વર્ષની હોવાને લીધે બધો કારભાર હુસેનમીયાંના હાથમાં હતો. હુસેન મીયાંથી તેનો બાઈ હમ્પ્રાહીમમીયાં તરત વિરુદ્ધ થયો તેને સમજાવવા જગજીવન મેતે ધણો પ્રયત્ન કર્યો પણ બર્થ. આ દંટમાં જગજીવન મેતો તેનો બાઈ તથા હમ્પ્રાહીમ મીયાં માર્યા ગયા અને દેશમાં ફરીથી અંધાધુંધી વધી. દિવાનની જગ્યા ઉપર મેતા લક્ષ્મીદાસની નેમણાક થઈ અને ઇ.સં. ૧૮૧૫ ના જાનેવારીમાં હુસેનમીયાંએ અંજારે ભયાઉ કં-

થકોટ અને બાદરગઢનું મલિકપણું રાખી બુજની કુંઆઓ રા-
ઓશ્રીને સોંપી દીધી.

અંગ્રેજ સરકાર સાથેના કોલકરાઓ ઉપર લક્ષ્ય અપાતું ન
હતું માટે કમાન મેકમૉડો બુજ આઓ હતો તેને હુસેનમીયાએ
સમજાવી વાગડના લુંટારાઓનો નાશ કરવા વચન આપ્યું
હતું પણ કંઈ થયું નહતું. એજ લુંટારાઓએ કમાન મેકમૉડો-
નીજ છાવણી લુટી માટે તેમને સજા કરવા રાઓશ્રી વાગડ
ઉપર ચડી ગયા અને બધો ધુરસો પળાંસવા ઉપર કહાડ્યો
તથા સીરમાણીઆ નામના લુંટારાને સજા કરવા કાનમર ઉ-
પર ચડી ગયા. તેટલાજ વાસ્તે કર્નલ ઇસ્ટ ચાર હજાર મા.
ણસો અને ગાયકવાડી સવારોથી કચ્છમાં ઉતર્યો અને અં-
જારમાં છાવણી નાખવા ઠેરાવ કીધી પણ હુસેનમીયાએ તે ક-
બુલ કીધું નહીં માટે ઈ. સ. ૧૮૧૫ ના ડીસેમ્બરની પચોસમી
તારીખે સવારના દસ વાગે લડાઈ શરૂ થઈ અને બે વાગે
તો હુસેનમીયાં તાપે થયો. બીજો દિવસે કર્નલ ઇસ્ટેતુણાબંદર
લીધું અને લાખાંદ પાસે પડાવ કરી રાઓશ્રી સાથે કોલકરાઓ
કર્યા તેમાં અંજાર પરગણાં સાથે સરકારના હાથમાં ગયું
પણ પાછળથી ઈ. સ. ૧૮૨૩ માં રોકડા રૂપીયા અઠ્યાસી
હજાર લઈ પાછું કચ્છદરબારને રવાના કીધું.

રાઓશ્રીના બાઈલધુભાને એક આરબે મારી નાખ્યા
તથા એવા ઘણાક બનાવો જરૂરી હતા માટે સરકારે કેટલાક
બાયાતો સાથે મળી ઈ. સ. ૧૮૧૬ માં સર વીલીયમ કેરની
સરદારી તળે બુજયાનો કબજો લીધો અને બારમણજીને કેદ
કરી તેમના ત્રણ વર્ષના કુંવર દેશજીને રાજ્યાભિષેક કરી રી-
જન્સી સ્થાપી.

મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાજાશ્રી દેશજી ખીજા.

સં ૧૮૩૫-૧૯૧૭. ઈં સં ૧૮૧૬-૧૮૧૧.

ઉપર મુજબ રીજાસા સ્થાપવામાં આવી તેમાં પ્રથમ નીચે મુજબ છ મેંબરો હતા.

૧ રોહાતા જાડેજા વિજયરાજજી ૨ નાંગ્રેચાનાજાડેજા પ્રથિરાજજી
૩ રાજગર ઓધવજી હરભાઈ ૪ મેતા લક્ષ્મીદાસ વલભજી.
૫ ખત્રી રતનજી જોડા ૬ અંગ્રેજ રેસીડંટ જે હોયતે.

આ બંદોબસ્તથી કચ્છમાં સમાધાની થઈ પણ તરતજ એક મોટો ધરતીકંપ થયો જેથી કેટલેક ડોકાણે પાણી હતું ત્યાં રુકાઈ ગયું અને ન હતું ત્યાં થઈ ગયું અને રણના પશ્ચિમ ભાગમાં એક ટેકરો નીકળી આવ્યો જેથી સિંધુ નદીનું પાણી આવતું અટક્યું.

સંવત ૧૮૮૧ માં તારે લુણાઈ નામના એક લુંડારાની સરદારી તળે ત્રણ હજાર મીયાણાની ટોળી સીંધથી ઉતરી હતા ડુંગર ઉપર એકઠી થઈ તેમાંના આઠસો જણાએ અંજારની ખજાર લુંટી તેમની સામે જુજથી લશ્કરે મુકવામાં આવ્યું તે સાથેની ઝપાઝપીમાં તે આઠસો માણસોનો મુખ્ય માર્ગો જવાથી બધા લોકો વીખરાઈ ગયા અને કંઈ વધારે ખરાબી કરી શક્યા નહીં.

ઈં સં ૧૮૩૩ માં રાજાશ્રી દેશજી ઉમરે પોહિતા તેમણે અંગ્રેજીનું તથા ગણીત ભૂગોળ અને ખગોળનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું. રેસીડંટમાં જતા તારે રેસીડંટને કેટલાક રાજસંબંધી સવાલો પુછતા ઈં તેમની આલાકી જોઈ તેમને વીસ વર્ષ પૂરો થયે એટલે ઈં સં ૧૮૩૫ ના આગસ્ટમાં અખીયાર સોંપવાની મુદત હતી તે થટાડી ૧૮૩૪ ના જ્યુલાઈની આઠમી

તારીએ (સં૦ ૧૮૯૧ ના અસાડ સુદ ૨) સ્વતંત્ર અખીયાર સોંપવામાં આવ્યો.

રાઓશ્રી દેશજીના હાથમાં અખીયાર આવ્યા કેડે તેમણે ઘણીજ ચાલાકીથી રાજ્ય ચલવવા માંડ્યું અને અંગ્રેજ સરકારના સંબંધથી થતા સુધારાઓ પોતાના દેશમાં દાખલ કીધા. જાડેજાઓ દીકરીઓને જન્મતાંજ મારી નાખતા એ કુષ્ટ ચાલ અટકાવવા સકત હજાણે લીધા અને સતીસમાતો ત્રાગાં વગેરેના પણ મનાઈ કીધી. ગુલામોનો વ્યાપાર બંધ કીધો અને ઈસ્પીતાળ તથા સ્કૂલની સ્થાપના કીધી.

રાઓશ્રી દેશજીને બાલ્યાવસ્થામાં સારી તરબીયત મળી હતી તેથી રાજકામમાં બહુજ કુશળ હતા. તેમણે જેમ બને તેમ દેશની ઉપજ વધારવા અને રૈયતનો ખ્યાર મેળવવા કોશિશ કરી હતી માટે દેશમાં જ્યાં જ્યાં જતા ત્યાં ત્યાં ખેડુતોને તેમની પેદાશ તથા સ્થિતિ વિશે પૂછતા તથા વ્યાપારીઓને પણ ઉત્તેજન મળે એવા સવાલો પૂછતા જેથી રૈયત તેમના ઉપર બહુ ખ્યાર ધરાવતી હતી.

રાઓશ્રી દેશજીના રાજ્યમાં દીવાનની પાઘડી શા. કુશળ-ચંદ હંસરાજને પ્રથમ મળી હતી. તે પછી મેતા અંબારામ રાજારામ અને ઠકર નાનજી જીવરાજ થયા અને છેલ્લે સં૦ ૧૯૧૫ માં જાની બીહારીલાલ દીવાન નેમાયા. આ દીવાને પ્રથમ યુવરાજ કુમારશ્રી રવાજી કાંઈ કારણસર રીસાઈ મુનરે જઈ રહ્યા હતા તેમને મનાવ્યા અને દીવાનગીરીનું કામ પણ ધણુંજ સંતોષકારક કીધું હતું.

સં૦ ૧૯૧૬ માં રાઓશ્રી દેશજીએ પોતાની ખુશીથી રીજન્સી સ્થાપી તેમાં મુખ્ય મેંબર દીવાન બીહારીલાલ અને

પ્રેસીડંટ પોલીટીકલ એજંટ ટ્રેવેલીયન સાહેબ હતા. એ રી-
જન્સી બાર મહીના સુધી ચલાવી પાછી પોતેજ તોડી નાખી
હતી પણ તરતજ તેમણે સં. ૧૯૧૭ ના આવણ સુદ ૬ ને
રોજ દેહ મુકી. પાછળ તેઓ એ કુંવરો અને એક કુંવરી
મુકી ગયા હતા. યુવરાજ કુમારશ્રીરવાજી એ પ્રાગમલજી નામ
ધારણ કરી તપ્તે બેઠા. કુમારશ્રી હમીરજીને તેરા પરગણુ
ગરાસમાં મળ્યું અને કુંવરીશ્રી ચાંદાબા (બાઈસાહેબબા) ને
ઈડરના મહારાજ જવાનસીંગજી વેરે પરણાવેલ છે.

મહારાજા ધિરાજ મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી બીજા.

સં. ૧૯૧૭-૧૯૩૨. ઈ. સં. ૧૮૬૦-૧૮૭૫.

સમાધાનીનો વખત હોવાથી આ રાજ્યમાં લડાઈનો કોઈ
જાણવાન્નેગ બતાવ બનેલ નથી રાજ્યનું ધોરણ અંગ્રેજી રાજ્ય
રીતીના વજાણ તરફ વળતું ચાલ્યું હતું. ઇનસાફની અદાલતો
સ્થાપન થઈ તથા કાયદા બંધાયા. રેવીન્યુ ખાતામાં પણ
ફરફાર થઈ વૈવટદારો નેમાયા તથા પોલીસ નવા ધોરણ ઉપર
બાંધવામાં આવી હતી.

રાઓશ્રી પ્રાગમલજી ગાદીએ બેઠા તે વખત દિવાનની જગ્યા
ઉપર જની બિહારિલાલ હતા તેમનું તરતમાં બરતપુર જવું
થતાં થોડા વર્ષો એમજ કામ ચાલ્યું હતુ પણ પાછળથી સં. ૧૯૨૪ માં ખાનખાહાદુર કાજી સાબુદીનને દીવાનગીરી આપી
તેમનું સં. ૧૯૩૦ માં વડોદરે જવું થયું એટલે સં. ૧૯૩૧માં
કુણાજી લક્ષ્મણને એ હોદ્દો મળ્યો જે તેમણે સવા વર્ષ સુધી
ચલાવ્યો હતો.

રાઓશ્રી પ્રાગમલજીને જાહેર બાંધકામોનો ધણો શોખ હતો

તેથી તે પાછળ તેમણે બહુ પૈસો ખર્ચ કરેલો છે. પ્રથમ ચા-
ડવા ડુંગરમાં પ્રાગસર તળાવ બાંધ્યું તથા સરદામ, અશ્વ-
શાળા, ગજશાળા, ઘુરંગ, મહાદેવના નાકાંની રચના ઇ. જ-
ગ્યાઓ બાંધી અને સૌથી સરસ પ્રાગમલમહેલ નામની ઇ-
ટાલીયન ગાથીક બાંધણીની જગ્યા જે બધા દેશવરોનું ધ્યા-
ન ખેંચે છે એ પણ એમણેજ બંધાવેલી છે.

આ માહારાજને સરકારે તરફથી “નાઈટ ગ્રાંડ ક્રમાંડર
આવ ધી સ્ટાર આવ ઇડીયા” નો કિતાબ મળેલો હતો તેઓ
શરારે અતી ઊંચા નહી પણ કદાવર અને દેખાવડા એકે-
રાના યુવાન હતા તેમનું બોલવું સરળ અને લોકપ્રિય હતું.
તેમને શિકારનો ઘણો શોખ હતો અને કોઈ પણ જાતના
ફૂર્વસનનો તો તેમનામાં અંશજ નહતો. તેમણે મુંબઈની
ત્રણ મુસાફરી કરી હતી પ્રથમ સં. ૧૯૨૬ માં નામદાર ડ્યુક
આવ એડીન્બરોની મુલાકાત વાસ્તે બીજી સં. ૧૯૨૯ માં
લાડ નાર્થબ્રુક સાહેબે ભાષાળની બેગમને સાંદ આપ્યો
તે વખતે અને ત્રીજી સં. ૧૯૩૨ માં નામદાર શાહાબદા
પ્રિન્સ આવ વેલ્સની મુલાકાત વાસ્તે. આ છેલ્લી વખતે
મુંબઈમાં ગુરદાના કુટુંબ રોગે મહારાજાશ્રીના શરારમાં દેખાવ
દીધો જેને લીધે તેમને તરત જીજ તરફ વળી આવવું
પડ્યું હતું અને જે મહીના બીમાર રહી તારીખ ૧ લી જાન-
વારી ૧૯૭૬ સં. ૧૯૩૨ ના પોશ શુદ્ધ ૫ ને રોજ સ્વર્ગવાશ
કીધો. નામદાર પ્રિન્સ આવ વેલ્સ આ વખતે ઉત્તર હિંદુ-
સ્થાનમાં મુસાફરી પર હતા તેમણે આ ખખર સાંભળી માહા
રાજાશ્રીના કુટુંબ તરફ ટેલીગ્રાફ કરી દિલાસા પત્ર મોકલ્યું. તે
વખતના વાઈસરાય લાર્ડ નાર્થબ્રુકે ઘણી દીલગીરી બખી જ-

ણાવી અને મુંબઈ સરકારે ખાસ વધારાનું ગવનમંટ ગૅઝેટ બાહિર પાડી તેમના ગુણો જાહેર કરી છપાવ્યું કે એ બનાવથી કચ્છની પ્રજાએ એક શાહાણો અને પરોપકારી રાજા તથા સરકારે વફાદાર અને એક નૈષિક દોસ્ત ખોયો છે.

નામદાર જ્યુક આવ એડીન્બરો સાથેની મુલાકાતની યાદગીરીમાં તેમણે બુજમાં આલ્ફ્રેડ હાઇન્ડ્રુલની સ્થાપના કીધી અને પ્રિન્સ આવ વેલ્સની યાદગીરીમાં માંડવી ખંદરનો ઉંકો ખાંધવાનું ફરમાવી ગયા છે તે પ્રમાણે કામ ચાલે છે.

માહારાઓશ્રી પોતા પાછળ એ ડુંવરો અને એક ડુંવરી મુકી ગયેલા છે. યુવરાજા કુમારશ્રી ખેંગારજી ઉર્ફ બાપુલા તખ્તનશીન થયા, કુમારશ્રી કરણજી ઉર્ફ કલુબા બાલ્યાવસ્થામાં છે. અને ડુંવરીશ્રી બાઈ રાજબાને વીકાનેરના મહારાજા ડુંગર-સંગજી પેરે પરણાવ્યાં છે.

મહારાજાધિરાજ મહારાઓશ્રી ખેંગારજી ત્રીજા.

સં૦ ૧૯૩૨ ઇ. સ. ૧૮૭૬.

માહારાઓશ્રી ખેંગારજીને સં૦ ૧૯૩૨ ના પોશ મુદ્દ ૭ ને રોજ રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવ્યો. આ વખત તેમની ઉંમર ફક્ત ૯ વર્ષની હોવાથી રાજ્યનું કામ ચલવવા મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજીએ પોતાના વીલમાં દીવાનની જગ્યા ઉપર રાઓબાહાદુર મણીબાઈ સાહેબને બોલાવ્યા હતા તેઓ દીવાન અને પ્રમુખસ્થાને પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ જે હાલ તે તથા એક દરબારશ્રી તરફથી, એક જાહેર બાયાતમાં તથા બાપારી વર્ગમાંથી એમ પાંચ જણની પ્રથમ રીજન્સી નીચે મુજબ સ્થાપન થઈ.

કર્નલ ડબ્લ્યુ. સી. પાર સાહેબ.....પ્રેસિડેન્ટ
રાઓ બાહાદુર મણીભાઈ જસભાઈ..... દીવાન
રાણાશ્રી જનમસંગજી.....દરબારી મેમ્બર
જાડેજા ચાંદાજી (સુથરીના)ભાયાતી મેમ્બર
થેક જીવણદાસ ઈલિજી..... વ્યાપારી મેમ્બર

કર્નલ પાર સાહેબની તરતજ બદલી થતાં કર્નલ એલ. સી. બાર્ટન સાહેબ પ્રેસિડેન્ટ થયા. આ વખતે માહારાઓશ્રીને કેળવણી આપવા તરફ ખાસ ગોઠવણ થઈ તેમાં એક દેશી ટ્યૂટર અને એક અંગ્રેજ ગ્રહસ્થની દેખરેખ રાખવાનો નિશ્ચય થયો. તેમાં ટ્યૂટરની જગ્યા ઉપર મિ. છોટાલાલ સેવકરામ ને માયા અને દેખરેખ માટે લેફ્ટેનન્ટ (હમણા કેપ્ટન) જે ડબ્લ્યુ. રેની નેમાણુંક થઈ જેમને કમ્મંડ એજન્સીમાં પોલિટિકલ એજન્ટના આસીસ્ટન્ટનો હુદ્દો પણ આપવામાં આવ્યો. આ ગોઠવણથી માહારાઓશ્રીના અભ્યાસમાં તુરત એટલો બધો વધારા થયો કે તેજ વર્ષ (ઈ.સ. ૧૮૭૭) માં મુંબઈના ગવર્નર સાહેબ સર રિચર્ડ ટેમ્પલનું કમ્મંડમાં પધારવાનું થયું ત્યારે માહારાઓશ્રીના અભ્યાસથી તેઓ સાનંદાસ્થ થઈ પામ્યા અને તેમની બાષણ વાંચવાની તથા વાત ચીત કરવાની છટાની ધણી તારીફ કીધી. એ રીતે કર્નલ બાર્ટન સાહેબ તથા તેમના મડમ સાહેબની હાંસથી માહારાઓશ્રીને સુધરેલા જમાનાના રાજ તરફિની રીત ભાતની તરબીયત મળી હં. અને હાલના પ્રેસિડેન્ટ કર્નલ ફિલિપ સાહેબ સુદ્ધાંત બધા પ્રેસિડેન્ટ સાહેબોએ માહારાઓશ્રીના અભ્યાસ તરફ ધણીજ ઉલટ દેખાડી છે.

હાલ માહારાઓશ્રીના ઉમ્મર ૧૭ વર્ષની છે, તેઓ હાના મોઢા સર્વે ચિકારમાં બે ધડક એલ કરે છે. તેમને ભાલાંવતી

સુવરના શિકારનો, ઘોડા દોડનો, ગોળી મારવાનો અને બધી જાતની મરદાનગીની કસરતનો શોખ છે. તે ઉપરાંત તેઓ બે-ડમિંટન, બિલિયર્ડ, અને મલ્લ કસરતમાં કુશળ છે. બુદ્ધમાં રહેનારા યુરોપિયનો સાથેના વારંવારના પરિવ્યયથી તેમની અંગ્રેજીમાં વાતચિત કરવાની તથા અંગ્રેજી રીતજાતની શક્તી ઘણીજ મુઘરી છે.

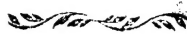
ઈ. સ. ૧૮૮૨ ના માર્ચ માસમાં તેઓએ કુમારશ્રી કલુભા સહિય સહિત પ્રથમજ કચ્છ છોડી મુંબઈ પૂના અને મહાબળેશ્વરની મુસાફરી કરી હતી અને ઘણાક વખત ગવર્નર સહિય સર જેમ્સ ફ્રેગ્યુસન સાથે કહાડ્યો હતો જે અરસામાં એ અમલદારની મહારાઓશ્રીના સામાન્ય જ્ઞાન અને રીતજાત ઉપર એટલી સારી અસર થઈ કે તેમણે કલકત્તા સરકાર ઉપર લખી વાળી મહારાઓશ્રીને ‘કાઉન્સિલમાં બેઠક’ લેવાનો હક આપ્યો અને તે દિવસથી ‘રીજન્સી કાઉન્સિલ’ નામ બદલી ‘કાઉન્સિલ ઓફ એડમીનાસ્ટ્રેશન’ એ નામથી રાજકારમાર ચાલે છે. આ ઉપરાંત મુંબઈ સરકારે અભિપ્રાય આપ્યો છે કે ‘જે રાજા જાતે કારભાર ચલાવી ઉપરી સરકારનું યોગ્ય રીતે માન અને પ્રજાની પ્રીતિ મેળવેલી એવા એક રાજ્ય કર્તા કચ્છને જલદીથી મળશે.’

આ (ઈ. સ. ૧૮૮૩) સાલમાં પણ મહારાઓશ્રીએ સીમલા અને ઉત્તર હિંદુસ્થાન તરફ બીજી મુસાફરી કરી જેમાં નામદાર વાઈસરાય તરફથી સાફ માન અને આવજ મળવી ઉનાળાની રૂઠું મહાબળેશ્વરમાં ગાળવા પધાર્યા હતા પણ તેમનાં માતૃશ્રીની અતીમાંદગીના સમાચાર પાંચવાથી ધારેલા વખત કરતાં જલદીથી દેશ તરફવળવું પડ્યું પણ માતૃશ્રીના

સ્વર્ગવાસના દુઃખ દાયક સમાચાર રરતામાંજ સાંભળ્યા.

હાલમાં મહારાઓત્રી લગ્નની ધામધુમની તૈયારીઓ થાય છે જે વિષે રાઓ બાહાદુર મણીબાઈ સાહેબ બહુજ ઉત્સાહથી ગોકવણો કરેછે અને તે ઉત્સા થઈ રહ્યા પછી રૂપતંત્ર અભિયાર સોંપાયલો જોવાને રૈયત તથા રાજ્ય હિતેચ્છુઓ બહુજ આતુર છે. જગદીશ્વર એ અભિજાપા તરત પૂરી પાડે એવી સર્વેની પ્રાર્થના છે.

જામ હમીરજીથી વિદ્યમાન મહારાઓત્રી ઐગારજી બહાદુર સુધી નીચે મુજબ પંચાયળી છે.



જામ કમીરજી.

આતીથીજી		રાઓ શ્રી ખેંગારજી (પેદેલા)		ખાદેજી.	ચાવજી
તોતરાજી		રાઓશ્રી તારમલજી (પેદેલા)		ભાંગીયા, જુનડી ઈ	
				ભાંગીયા (લીનાપાઈ)	કમીરજી (મોથાલોઈ)
				પર્યાણજી (મનલઈ)	નુગાથીજી (અધીસતઈ)
• રાઓશ્રી ખેંગારજી (બીભ)	અનેજી રાઓશ્રી તોતરાજી	મેધજી	રાયધરાજી	ખાવજી	આસોજી
• રાઓશ્રી ખેંગારજી (બીભ)	અનેજી રાઓશ્રી તમાચીજી	ભીમડજી	અનેરાજી	રામસંગજી	સનેજી
	(આકી)	(પરસામેકી)	(ચીરે)	(ભાંગી)	(પાંડસર)
	ફાલેજી (ધમકાઈ)	રાઓશ્રી રાયધરાજી (પેદેલા)	કરમીજી (આસંબીધમકઈ)	કલ્યાણજી (કાલીઈ)	મેધજી (સમ્બાલીધુઈ)
નોંધણજી	રાઓ મફારાઓશ્રી પ્રાગમલજી	સુનેજી	નુપોજી	ગોપાલજી	આસોજી
ફાલેજી	કાંચોજી (પેદેલા)	(તેરાઈ)	(કેરોઈ)	(કુરાઈઈ) (બીહડા)	(કમનજીઈ) (ગુણવા)
(ગોરા)	(મોરબી)				
મફારાઓશ્રી ગોડમલજી (પેદેલા)		નારણજી	શિયામજી	કરણજી	ગુનેજી
		(ગોધોઈ)	(સાંધાણઈ)	(માનકુચાઈ)	ગણસીસા.
મફારાઓશ્રી દેરાજી (પેદેલા)		રાવજી	ગુવણજી	ફાલેજી	શિમરોજી
		(ખાંસઈ)	(રતારીયાઈ)	(પચી, માંડીઈ)	(ગાને, ખેરાનઈ)
મફારાઓશ્રી ભાંખલજી.		રાયધરાજી અને રસ.			
મફારાઓશ્રી ગોડલ (બીભ)		માનસંગજી (કુનપર)	ખાવજી (રામપર)	સબજાસંગજી (બીરસરો)	કલ્યાણજી (દેરાળપર)
					મેધજી (નધાંધુઈ) (અમાઈ)
મફારાઓશ્રી રાયધરાજી (બીભ)		કેપિરાજી ઉર્ફે તાઈજી બાવો.			
મફારાઓશ્રી તારમલજી (બીભ)					
મફારાઓશ્રી દેરાજી (બીભ)					
મફારાઓશ્રી પ્રાગમલજી (બીભ)				કુમારશ્રી કમીરજી (તેરાઈ)	
મફારાઓશ્રી ખેંગારજી (બીભ)				કુમારશ્રી કયાજી ઉર્ફે કુબુઆ.	
				વિશ્વમાન ચિરંજીવ.	

ખબર.

મારાં રચેલાં પુસ્તકો નીચે લખેલ ડેકાણેથી નીચે
મુજબ લખેલી કિમતે મળશે.

રૂ. આ.

કચ્છ દેશનો મોટો ઇતિહાસ.

૧-૦

પૃથિરાજ મહુઆણ.(ખીજી આવૃત્તી હવે પછી) ૧-૩

કચ્છનો શાજોપયોગી ઇતિહાસ.

૦-૨

સુંખાધિમાં—દશ્વરદાસ લાયખેરી.

રાજ્યેષ્ઠારામ મુકુંદજી.

અમદાવાદ—ગુ. વર્નાક્યુલર સોસાયટી.

રાજકોટ—વિસ્તાન વિલાસ આફ્રીસ.

બુજ—મેહેતાજી જગન્નાથ જોડાલાલ.



